

REGOLAMENTO ESAMI KYU e DAN **Settore "Takemusu Aiki Iwama Ryu U.I.S.P."**

Le sessioni d'esame verranno fissate in base alle stime annuali che gli insegnanti forniranno e vengono suddivise in 2 sessioni: grossomodo a febbraio e giugno.

Il candidato dovrà far pervenire la domanda d'esame scaricabile dal sito ADO UISP, direttamente al Referente di Settore M° Luca Canovi, tramite il proprio Insegnante e almeno 1 mese prima degli esami. Si raccomanda di controllare la situazione degli stage prima di inoltrare le domande d'esame.

Ogni candidato, oltre ad aver regolato anticipatamente la quota di iscrizione all'esame, dovrà presentarsi con il proprio foglio col programma completo di nome e cognome da consegnare alla commissione.

I candidati per il 1° e 2° Dan sono tenuti ad eseguire le tecniche nella forma Kihon.

Per il 2° Dan, potranno essere chieste anche tecniche del 1° Dan. Si raccomanda di utilizzare jo e ken in quercia bianca come la tradizione dell'Iwama Ryu richiede.

La commissione terrà conto di diversi aspetti dell'AIKIDO di ogni candidato: rispetto dell'etichetta, livello tecnico generale, forza di spirito, attitudine all'insegnamento e alla collaborazione, maturità di pratica.

Per accedere all'esame di 1°Dan è necessario aver partecipato ad almeno 2 stage dalla data dell'esame di 1°kyu.

Per tutti i kyu è consigliato partecipare ad almeno uno Stage tra ogni passaggio di grado e comunque non meno di 5 Stage prima del 1°Dan. Per tutti i Dan che anche non debbano dare esami, è richiesto almeno uno Stage Nazionale all'anno. Per chi deve sostenere l'esame diventano almeno 2 nell'anno precedente l'esame.

Per gli insegnanti è necessario partecipare ad almeno uno Stage Nazionale Insegnanti UISP ogni due anni per non perdere la qualifica e comunque almeno un raduno all'anno tra quelli programmati.

La decorrenza per l'ammissione all'esame da 1° Dan è 1 anno dall'esame di 1°Kyu e comunque almeno 3 anni di pratica dell'Aikido Iwama Ryu; il candidato dovrà essere in possesso del budopass U.I.S.P. regolarmente compilato in tutte le sue parti e aver partecipato agli stage previsti dal presente regolamento. Pena l'esclusione dall'esame.

Per tentare il 2° Dan la decorrenza minima è di 3 anni; per il 3° Dan minimo 4 anni; per il 4° Dan minimo 5 anni. Il periodo suddetto s'intende di pratica comprovata (o insegnamento nella propria palestra) e di partecipazione alle attività del suddetto settore.

Chi non superasse la prova d'esame potrà presentarsi alla sessione successiva (compilando e inviando nuova domanda d'esame), dimostrando di aver colmato le carenze segnalate.

Il superamento dell'esame non comporta automaticamente l'ottenimento della relativa qualifica, che verrà invece conferita dal Direttore Tecnico Nazionale, solo a coloro che su segnalazione del proprio Insegnante, meritano tale riconoscimento.

L'iter formativo per diventare insegnante, prevede la partecipazione al "Corso Istruttori UISP" (teorico). Dopo il superamento dell'esame teorico dovranno essere fatti 3 stage per completare la parte pratica, dopodiché verrà riconosciuta ufficialmente la qualifica di Insegnante Aikido Iwama Ryu.

RICHIESTA PER ESAME DI _____ DAN

DATI PERSONALI

Cognome _____ Nome _____

Nato il _____ a _____ Prov. _____

Residente a _____ Prov _____ C.A.P. _____

in via _____ n° _____

Telefono _____ e -mail _____

CURRICULUM TECNICO

Dojo attuale _____ Città _____

Eventuali altri Dojo d'appartenenza _____

Data inizio pratica dell'Aikido _____ anni di pratica _____

Data ultimo esame _____ Grado conseguito _____

ULTIMI STAGE

Data	Luogo	Maestro
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Acconsento inoltre al trattamento dei dati secondo la vigente normativa sulla Privacy.

Data e luogo

Firma

PROGRAMMA D'ESAME 1° DAN - SHODAN

TAKEMUSU AIKI IWAMA RYU – A.D.O. U.I.S.P.

CANDIDATO _____

DATA _____

BUKI WAZA

Aiki Ken: Happo giri; 7 Suburi;
Ken no Awase 1 - 4

Aiki Jo: Happo tsuki; 20 Suburi;
Tsuki no Awase 1 - 4

TAI JUTSU

- Tai No Henko (Kihon - Kinonagare)
- Morotedori Kokyu-ho (forma base)

1) Shomenuchi

Ikkyo o.u.
Nikyo o.u.
Sankyo o.u.
Yonkyo o.u.
Gokyo u.
Shihonage o.
Iriminage
Kotegaeshi
Soto Kaitennage
Koshinage
Kokyunage

4) Aihanmi

Ikkyo o.u.
Nikyo o.u.
Sankyo o.u.
Yonkyo o.u.
Shihonage o.u.
Iriminage
Kotegaeshi
Koshinage
Kokyunage
Hijigatame

2) Yokomenuchi

Ikkyo o.u.
Nikyo o.u.
Sankyo o.u.
Yonkyo o.u.
Gokyo u.
Shihonage o.
Iriminage
Kotegaeshi
Soto Kaitennage
Koshinage
Kokyunage
Udekiminage

5) Ryotedori (ai-hanmi)

Ikkyo o.u.
Nikyo o.u.
Sankyo o.u.
Yonkyo o.u.
Gokyo o.u.
Shihonage o.u.
Iriminage
Kotegaeshi
Uchi Kaitennage
Koshinage
Tenchinage
Kokyunage

3) Katatedori

Ikkyo o.u.
Nikyo o.u.
Sankyo o.u.
Yonkyo o.u.
Gokyo u.
Shihonage o.u.
Iriminage
Kotegaeshi
Soto Kaitennage
Koshinage
Kokyunage
Rokkyo
Hijigatame

- Suwari waza Ryotedori Kokyu-ho

- Randori

ESITO _____

*Il Direttore Tecnico
M° Giuseppe Lisco*

PROGRAMMA D'ESAME 2° DAN - NIDAN

ADO UISP TAKEMUSU AIKI IWAMA RYU

CANDIDATO _____

DATA _____

BUKI WAZA

AIKIJO	13 no jo kata; 31 no jo kata Kumi Jo 1 - 2 Ken Tai Jo Awase 1 - 2 - 3 (kihon+kinonagare)
AIKIKEN	Kumi Tachi 1 - 2
BUKI DORI	Jo dori (3 tecniche) Tachi dori (3 tecniche) Tan ken dori (3 tecniche)

TAI JUTSU

- Tai No Henko (Kihon - Kinonagare - Tenkan)
- Morotedori Kokyu-ho (2 forme)

1) Morotedori	Ikkyo o.u. Nikkyo o. Sankyo o. Yonkyo o. Shihonage o. Iriminage Kotegaeshi Koshinage Kokyunage	5) Ryokatadori	Kokyunage Aikiotoshi
2) Sode guchi dori	Ikkyo o.u. Nikkyo u. Sankyo o.u. Yonkyo o. Shihonage o.u. Iriminage Kaitennage Sotokaitennage Koshinage Kokyunage	6) Ushiro Ryotedori	Ikkyo o. Nikkyo u. Sankyo o. Yonkyo u. Iriminage Kotegaeshi Koshinage Kokyunage
3) Sodedori	Ikkyo o.u. Nikkyo ura Koshinage Kokyunage	7) Ushiro Ryokatadori	Ikkyo o. Nikyo u. Sankyo o. Yonkyo o. Kotegaeshi Kokyunage
4) Katatori (menuchi)	Ikkyo o. Nikkyo u. Shihonage o.u. Kotegaeshi Iriminage Koshinage Kokyunage	8) Ushiro Katatedori Kubishime	Kokyunage Koshinage Jujinage
		9) Chudan Tsuki	Iriminage Rokkyo
		- Suwari waza Ryotedori Kokyu-ho	
		- Randori	
		ESITO _____	

Il Direttore Tecnico
Maestro G. Lisco

PROGRAMMA D'ESAME 3° DAN - SANDAN

ADO UISP TAKEMUSU AIKI IWAMA RYU

CANDIDATO _____

DATA _____

BUKI WAZA

- 13 no jo kata + awase
- 31 no jo kata + awase
- Kumi Jo 1 - 5
- Ken Tai Jo 1 - 3
- Kumi Tachi 1 - 5

BUKI DORI

- Jo dori (5 tecniche)
- Tachi dori (5 tecniche)
- Tan ken dori (5 tecniche)

TAI JUTSU

- Tai No Henko (Kihon-Kinonagare-Tenkan)
- Morotedori Kokyu-ho (5 forme)
- Tecniche del 1° e 2° Dan in Kihon e Kinonagare

1) Shomenuchi	Ikkyo o.u. Nikyo o.u. Sankyo o.u. Yonkyo o.u. Gokyo u. Shihonage o. Iriminage Kotegaeshi Soto Kaitennage Koshinage Kokyunage	3) Katatedori Gyakuhanmi	Ikkyo o.u. Nikyo o.u. Sankyo o.u. Yonkyo o.u. Gokyo u. Shihonage o.u. Iriminage Kotegaeshi Kaitennage Koshinage Kokyunage Rokkyo Hijigatame
2) Yokomenuchi	Ikkyo o.u. Nikyo o.u. Sankyo o.u. Yonkyo o.u. Gokyo u. Shihonage o. Iriminage Kotegaeshi Kaitennage Koshinage Kokyunage Udekiminage	4) Katatedori Aihanmi	Ikkyo o.u. Nikyo o.u. Sankyo o.u. Yonkyo o.u. Shihonage o.u. Iriminage Kotegaeshi Koshinage Kokyunage Hijigatame

5) Ryotedori	Ikkyo o.u. Nikkyo o.u. Sankyo o.u. Yonkyo o.u. Gokyo o.u. Shihonage o.u. Iriminage Kotegaeshi Kaitennage Koshinage Tenchinage Kokyunage	9) Katatori (menuchi)	Ikkyo o. Nikkyo u. Shihonage o.u. Kotegaeshi Iriminage Koshinage Kokyunage
6) Morotedori	Ikkyo o.u. Nikkyo o. Sankyo o. Yonkyo o. Shihonage o. Iriminage Kotegaeshi Koshinage Kokyunage	10) Ryokatadori	Kokyunage Aikiotoshi
7) Sode guchi dori	Ikkyo o.u. Nikkyo u. Sankyo o.u. Yonkyo o. Shihonage o.u. Iriminage Kaitennage Sotokaitennage Koshinage Kokyunage	11) Ushiro Ryotedori	Ikkyo o. Nikkyo u. Sankyo o. Yonkyo u. Iriminage Kotegaeshi Koshinage Kokyunage
8) Sodedori	Ikkyo o.u. Nikkyo ura Koshinage Kokyunage	12) Ushiro Ryokatadori	Ikkyo o. Nikkyo u. Sankyo o. Yonkyo o. Kotegaeshi Kokyunage
		13) Ushiro Katatedori Kubishime	Kokyunage Koshinage Jujinage
		14) Chudan Tsuki	Iriminage Rokkyo

- Randori

- Suwari waza Ryotedori Kokyu-ho (2 forme)

ESITO _____

Il Direttore Tecnico
Maestro G. Lisco

PROGRAMMA D'ESAME 4° DAN - YONDAN

ADO UISP TAKEMUSU AIKI IWAMA RYU

CANDIDATO _____

DATA _____

BUKI WAZA

- AIKIJO:** 31 no jo kata + awase
13 no jo kata + awase
Kumi Jo 1 - 10
Ken Tai Jo 1 - 7
- AIKIKEN:** Ki musubi no tachi
Kumi Tachi 1 - 5 + Henka waza
- BUKI DORI:** Tan ken dori
Tachi dori
Jo dori
Jo nage

TAI JUTSU

**Tai No Henko (Kihon-Kinonagare-Tenkan)
Morotedori Kokyu-ho (5 forme)**

- 1) Tecniche del 1° e 2° Dan in Kihon**
- 2) Tecniche Kinonagare**
- 3) Randori**
- 4) Suwari waza Ryotedori Kokyu-ho (6 forme)**

ESITO _____

Il Direttore Tecnico
Maestro G. Lisco

PROGRAMMA D'ESAME 5° DAN - GODAN

ADO UISP TAKEMUSU AIKI IWAMA RYU

CANDIDATO _____

DATA _____

BUKI WAZA

AIKIJO: 31 no jo kata awase + kata kumi jo
13 no jo kata awase
Kumi Jo 1 - 10
Ken Tai Jo 1 - 7 + Henka waza

AIKIKEN: Ki musubi no tachi
Kumi Tachi 1 - 5 + Henka waza

BUKI DORI

Tan ken dori / Tachi dori / Jo dori / Jo nage

TAI JUTSU

Tai No Henko (Kihon-Kinonagare-Tenkan)
Morotedori Kokyu-ho (5 forme)

- 1) Tecniche Kihon
- 2) Tecniche Kinonagare
- 3) Kaeshi waza (1 contro-tecnica per ogni principio)
- 3) Randori
- 4) Suwari waza Ryotedori Kokyu-ho

ESITO _____

Il Direttore Tecnico
Maestro G. Lisco